



शिव  
संस्कृत  
संस्कृत-  
पाठशाला



Гознак

ХУДОЖНИК  
Е. ВЛАДЫЧЕНКО

Текст печатается по изданию: НАРОДНЫЕ РУССКИЕ СКАЗКИ  
М.: Правда, 1982.














**В** НЕКОТОРОМ ЦАРСТВЕ, ЗА ТРИДЕВЯТЬ  
ЗЕМЕЛЬ — В ТРИДЕСЯТОМ ГОСУДАР-  
СТВЕ ЖИЛ-БЫЛ СИЛЬНЫЙ, МОГУЧИЙ ЦАРЬ.  
У ТОГО ЦАРЯ БЫЛ СТРЕЛЕЦ-МОЛОДЕЦ, А У  
СТРЕЛЬЦА-МОЛОДЦА КОНЬ БОГАТЫРСКИЙ. РАЗ  
ПОЕХАЛ СТРЕЛЕЦ НА СВОЕМ БОГАТЫРСКОМ КО-  
НЕ В ЛЕС ПООХОТИТЬСЯ; ЕДЕТ ОН ДОРОГОЮ,  
ЕДЕТ ШИРОКОЮ — И НАЕХАЛ НА ЗОЛОТОЕ ПЕ-  
РО ЖАР-ПТИЦЫ: КАК ОГОНЬ ПЕРО СВЕТИТСЯ!  
ГОВОРИТ ЕМУ БОГАТЫРСКИЙ КОНЬ:  
— НЕ БЕРИ ЗОЛОТОГО ПЕРА; ВОЗЬМЕШЬ — ГОРЕ  
УЗНАЕШЬ!





И раздумался  
добрый молодец —  
поднять перо аль нет?  
Коли поднять да царю поднести,  
ведь он щедро наградит; а царская  
милость кому не дорога?  
Не послушался стрелец своего коня,  
поднял перо жар-птицы, привез и подно-  
сит царю в дар.  
— Спасибо! — говорит царь. — Да уж коли





ТЫ ДОСТАЛ ПЕРО ЖАР-ПТИЦЫ, ТО  
ДОСТАНЬ МНЕ И САМУЮ ПТИЦУ; А НЕ ДО-  
СТАНЕШЬ — МОЙ МЕЧ, ТВОЯ ГОЛОВА С ПЛЕЧ!

Стрелец залился горькими слезами и  
пошел к своему богатырскому коню.

— О чем плачешь, хозяин?

— Царь приказал жар-птицу добыть.

— Я ж тебе говорил: не бери пера, горе  
узнаешь! Ну, да не бойся, не печалься:  
это еще не беда, беда впереди! Ступай  
к царю, проси, чтоб к завтраму сто ку-  
лей белоярой пшеницы было по всему  
чистому полю разброгано.

Царь приказал разбросать по чистому  
полю сто кулей белоярой пшеницы.

На другой день на заре поехал стрелец-  
молодец на то поле, пустил коня по  
воле гулять, а сам за дерево спрятал-  
ся.

Вдруг зашумел лес, поднялись волны

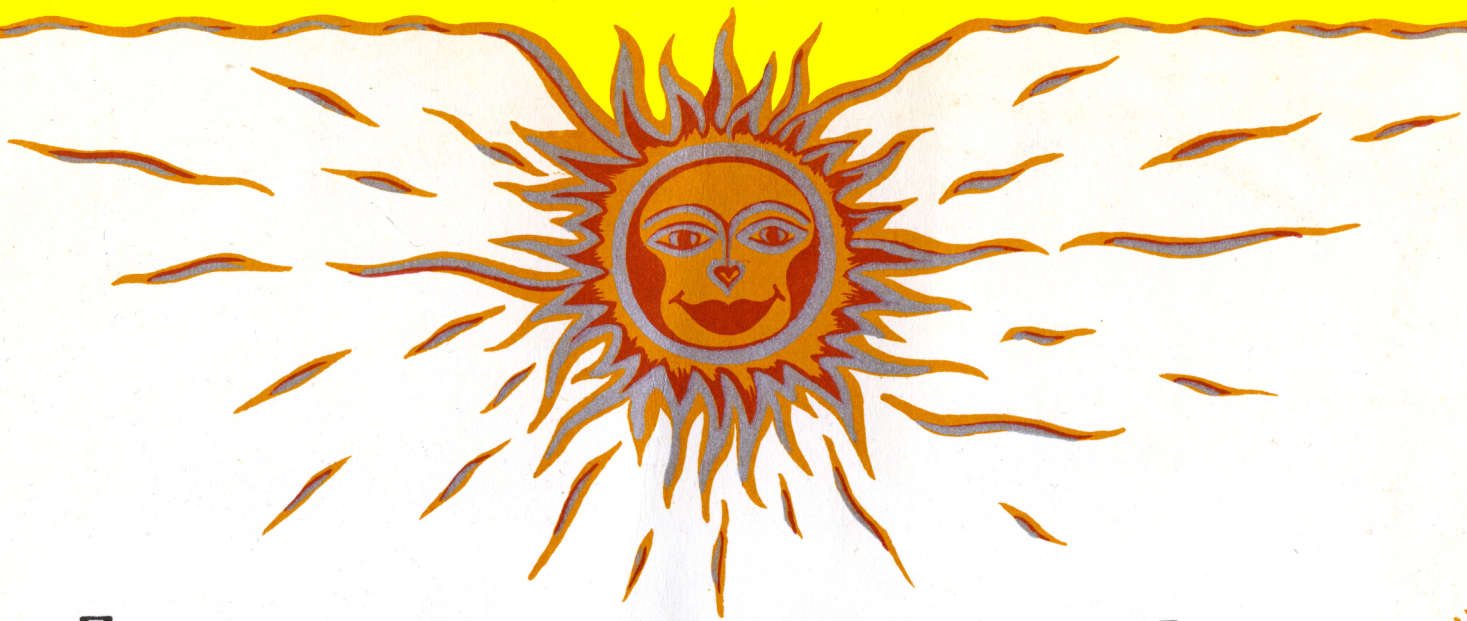




на море — летит жар-птица; прилетела, спустилась на землю и стала клевать пшеницу. Богатырский конь подошел к жар-птице, наступил на ее крыло копытом и крепко к земле прижал, стрелец-молодец выскочил из-за дерева, привезжал, связал жар-птицу веревками, сел на лошадь и поскакал во дворец.







Приносит царю жар-птицу; царь увидал, возрадовался, благодарил стрельца за службу, жаловал его чином и тут же задал ему другую задачу:


— Коли ты сумеешь достать жар-птицу, так достань же мне невесту: за тридцать земель, на самом краю света, где восходит красное солнышко, есть **В**асилиса-царевна — ее-то мне и надобно. Достанешь — золотом-серебром награжу, а не достанешь — то мой меч, твоя голова с плеч!

Залился стрелец горькими слезами, пошел к своему богатейскому коню.

— О чем плачешь, хозяин? — спрашивает конь.








— Царь приказал добыть ему **В**асилису-царевну.


— Не плачь, не тужи; это еще не беда, беда впереди! Ступай к царю, попроси палатку с золотой маковкой да разных припасов и напитков на дорогу.

Царь дал ему и припасов, и напитков, и палатку с золотой маковкой. Стрелец-молодец сел на своего богатырского коня и поехал за тридевять земель.

Долго ли, коротко ли — приезжает он на край света, где красное солнышко из синя моря восходит. Смотрит, а по синю морю плывет **В**асилиса-царевна в серебряной лодочке, золотым веслом попихается.








Стрелец-молодец пустил своего коня в зеленых лугах гулять, свежую травку щипать; а сам разбил палатку с золотой маковкою, расставил разные кушанья и напитки, сел в палатке — угощается, Василису-царевны дожидается.

А Василиса-царевна усмотрела золотую маковку, приплыла к берегу, выступила из лодочки и любитесь на палатку. — Здравствуй, Василиса-царевна! — говорит стрелец. — Милости просим хлеба-соли откусывать, заморских вин испробовать.

Василиса-царевна вошла в палатку; начали они есть-пить, веселиться. Выпила царевна стакан заморского вина, опьянела и крепким сном заснула.





Стрелец-молодец крикнул своему богатырскому коню, конь прибежал; тотчас снимает стрелец палатку с золотой маковкою, садится на богатырского коня, берет с собою сонную Василису-царевну и пускается в путь-дорогу, словно стрела из лука.

Приехал к царю; тот увидал Василису-царевну, сильно возрадовался, благодарил стрельца за верную службу, наградил его казною великою и пожаловал большим чином.


Василиса-царевна проснулась, узнала, что она далеко-далеко от синего моря,











СТАЛА ПЛАКАТЬ, ТОСКОВАТЬ, СОВСЕМ ИЗ  
ЛИЦА ПЕРЕМЕНИЛАСЬ; СКОЛЬКО ЦАРЬ НИ УГОВА-  
РИВАЛ — ВСЕ ПОНАПРАСНУ.

ВОТ ЗАДУМАЛ ЦАРЬ ЖЕНИТЬСЯ, А ОНА ГО-  
ВОРИТ:

— ПУСТЬ ТОТ, КТО МЕНЯ СЮДА ПРИВЕЗ,  
ПОЕДЕТ К СИНЕМУ МОРЮ, ПОСРЕДИ ТОГО  
МОРЯ ЛЕЖИТ БОЛЬШОЙ КАМЕНЬ, ПОД  
ТЕМ КАМНЕМ СПРЯТАНО МОЕ ПОДВЕНЕ-  
ЧНОЕ ПЛАТЬЕ — БЕЗ ТОГО ПЛАТЬЯ ЗАМУЖ  
НЕ ПОЙДУ!

ЦАРЬ ТОТЧАС ЗА СТРЕЛЬЦОМ-МОЛОДЦОМ:  
— ПОЕЗЖАЙ СКОРЕЙ НА КРАЙ СВЕТА, ГДЕ  
КРАСНОЕ СОЛНЫШКО ВОСХОДИТ; ТАМ НА СИ-  
НЕМ МОРЕ ЛЕЖИТ БОЛЬШОЙ КАМЕНЬ, А ПОД  
КАМНЕМ СПРЯТАНО ПОДВЕНЕЧНОЕ ПЛАТЬЕ  
**В**АСИЛИСЫ-ЦАРЕВНЫ; ДОСТАНЬ ЭТО ПЛАТЬЕ И  
ПРИВЕЗИ СЮДА; ПРИШЛА ПОРА СВАДЬБУ ИГРАТЬ!  
ДОСТАНЕШЬ — БОЛЬШЕ ПРЕЖНЕГО НАГРАЖУ,  
А НЕ ДОСТАНЕШЬ — ТО МОЙ МЕЧ, ТВОЯ ГОЛОВА  
С ПЛЕЧ!







Залился стрелец горькими слезами,  
пошел к своему богатырскому коню.

„Вот когда, — думает, — не миновать  
смерти!“

— О чем плачешь, хозяин? — спрашивает  
конь.

— Царь велел со дна моря достать под-  
венечное платье **В**асилисы-царевны.

— А что, говорил я тебе: не бери золо-  
того пера, горе наживешь! Ну, да не  
бойся: это еще не беда, беда впереди!  
Садись на меня, да поедем к синю морю.

Долго ли, коротко ли — приехал  
стрелец-молодец на край света и оста-  
новился у самого моря; богатырский  
конь увидал, что большущий морской  
рак по песку ползет, и наступил ему  
на шейку своим тяжелым копытом.  
Возговорил морской рак:

— Не дай мне смерти, а дай живота!  
Что тебе нужно, все сделаю.







Отвечал ему конь:  
— Посреди синя моря лежит большой камень, под тем камнем спрятано подвенечное платье **В**асилисы-царевны; достань это платье!

Как крикнул громким голосом на все синее море; тотчас море всколыхалось: сползлись со всех сторон на берег раки большие и малые — тьма-тьмущая! Старшой рак отдал им приказание, бросились они в воду, и через час времени вытащили со дна моря, из-под великого камня, подвенечное платье **В**асилисы-царевны.

Приезжает стрелец-молодец к царю, привозит царевнино платье; а **В**асилиса-царевна опять заупрямилась.





— Не пойду́, — говорит царю́, — за тебя замуж, пока не велишь ты стрельцу-молодцу́ в горячей воде искупаться.

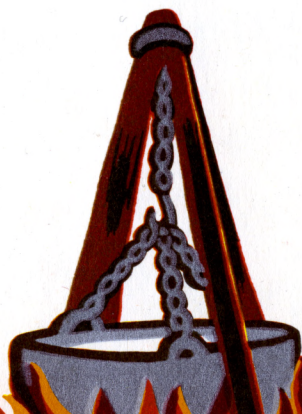
Царь приказал налить чугу́нный котел воды, вскипятить как можно горячей да в тот кипяток стрельца бросить. Вот все готово, вода кипит, брызги так и летят; привели бедного стрельца.

„Вот беда, так беда! — думает он. — Ах, зачем я брал золотое перо жар-птицы? Зачем коня не послушался?“

Вспомнил про своего богатыйского коня и говорит царю́:

— Царь-государь! Позволь перед смертью пойти с конем попрощаться.


— Хорошо, ступай попрощайся!











Пришел стрелец к своему богатей-  
скому коню и слезно плачет.

— О чем плачешь, хозяин?

— Царь велел в кипятке искупаться.

— Не бойся, не плачь, жив будешь! —  
сказал ему конь и наскоро заговорил  
стрельца, чтобы кипяток не повре-  
дил его белому телу.

Вернулся стрелец из конюшни; тот-  
час подхватили его рабочие люди —  
и прямо в котел; он раз-другой оку-  
нулся, выскочил из котла — и сделал-  
ся таким красавцем, что ни в сказ-  
ке сказать, ни пером написать.





Царь увидал, что он та-  
ким красавцем сделался, за-  
хотел и сам искупаться; по-  
лез саурь в воду и в ту ж  
минуту обварился.

Царя схоронили, а на его ме-  
сто выбрали стрельца-  
молодца;





ОН ЖЕНИЛСЯ НА **В**АСИЛИСЕ-ЦАРЕВНЕ И ЖИЛ С  
НЕЮ ДОЛГИЕ ЛЕТА В ЛЮБВИ И  
СОГЛАСИИ.





Ответственный за выпуск *М. Абрамов*  
Сдано в набор 07. 02. 84. Подписано в печать 07. 09. 84. А 03896.  
57×108/6. Бумага офсетная № 1, марки «Г» Краснокамской бумажной фабрики Гознака.  
Печать офсетная. Усл. печ. л. 4,18. Тираж 300 000 экз. Заказ 106580. Цена 1 р. 10 к.  
Гознак. 113162, Москва, М-162, Мытная, 17.  
Пермская ордена Трудового Красного Знамени печатная фабрика Гознака.  
614600, Пермь, ГСП, шоссе Космонавтов, 115.



1 руб. 10 коп.

